

富澤 一誠 (音楽評論家)

黄金のフオーク・ブーム到来

〱 岡林信康から吉田拓郎へ 〱

2020年11月15日(日) 14:00~16:00

塩尻市北部交流センター(えんてらす) 1階 101・102会議室

定員 / 50人(先着順) 参加費 / 無料 ※本の販売があります。

【申し込み】申込開始：10月13日(火)

広丘支所窓口、電話(0263-52-0305)、メール。

メールの場合は次の内容をお送りください。

宛先 hirooka@city.shiojiri.lg.jp

件名 「11/15 本の寺子屋申込」

本文 1 参加者全員の氏名(フリガナ)

2 代表者電話番号

3 お住まいの地区

4 この講演を知ったきっかけ

富澤一誠(とみさわ・いっせい)

1951年須坂市生まれ。ジャパニーズ・ポップス専門の音楽評論家として、独自の人間生きざま論を投影させ、広く評論活動を展開。47年に及ぶ評論・執筆活動において、一貫して追い求めているテーマが“青春生きざま論”である。そして常に“情熱的”に生きることを若者たちに訴え続けている。レコード大賞審査員、同アルバム賞委員長、同常任実行委員などを歴任し、現在、尚美学園大学副学長、尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



同日
開催

「富澤一誠さんと楽しむレコード交流会」
17時から。詳しくは裏面をご覧ください。