

2022/ 10 / 23 (日)  
14:00 - 16:00 開場13:30

# 校條 剛 講演会

## 作家という生き方

— 佐木隆三、津本陽、藤田宜永ら

塩尻市市民交流センター（えんぱーく）3階・多目的ホール  
定員 / 60人（先着順） 参加費 / 無料

### 📄申し込み

申込開始：9月11日(日)

本館総合カウンター、電話（0263-53-3365）、メールのいずれか。メールの場合は次の内容をお送りください。

- 宛先 tosho@city.shiojiri.lg.jp  
件名 「10/23 本の寺子屋申込」  
本文 1 参加者全員の氏名(フリガナ)  
2 代表者電話番号  
3 お住まいの地区  
4 この講演会を知ったきっかけ



校條 剛(めんじょう つよし)

1950年、東京都生まれ。早稲田大学第一文学部を卒業と同時に、(株)新潮社に入社。月刊雑誌「小説新潮」編集部に30年近く在籍。9年間は編集長。新潮新書編集委員として、ミリオンセラー『国家の品格』を手掛ける。新潮社退職後、日大芸術学部文芸学科講師、朝日カルチャーセンター小説講座講師、電子文芸誌「アレ!」編集長。2014年から京都造形芸大（現・京都芸術大）文芸表現学科教授として京都に赴任。2019から「京都文学賞」選考委員。『ぬけられますか私漫画家滝田ゆう』（07年、大衆文学研究賞受賞）、『ザ・流行作家』『作家という病』、『にわか〈京都人〉宣言』などの著作がある。最新刊はミステリー小説作品『小説作法の殺人』。